



IL PALCO RENDE PROTAGONISTI ANCHE I TIMIDI

I promessi sposi alla prova di Giovanni Testori andrà in scena al Teatro Franco Parenti di Milano, dall'11 al 23 febbraio

«**Mettersi in gioco divertendosi**, e fare davvero teatro»: è questa la missione di Laboratorio56, realtà attiva nelle scuole superiori di Milano e dintorni, tra istituti professionali e licei, come racconta il direttore artistico Isabella Savi, che nel 2007 ha fondato il progetto con Annachiara Cattaneo. «Il primo scopo della nostra attività è portare il teatro ai ragazzi facendoli divertire, trasmettendo loro contenuti, valori e un chiaro messaggio culturale; le lezioni della nostra scuola rappresentano un momento di aggregazione e danno vita a un gruppo di riferimento, con l'obiettivo di trascorrere del tempo in modo utile e costruttivo. L'adolescenza è un'età critica e i giovani sono spesso timidi e insicuri, in cerca di un'identità, ma non hanno il coraggio di apparire, mentre l'esperienza teatrale li rende protagonisti, anche quando ricoprono piccole parti». E nelle prossime settimane gli stimoli per i ragazzi arrivano anche dalle principali sale milanesi con spettacoli come *I promessi sposi alla prova* di Giovanni Testori al Franco Parenti e *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte* all'Elfo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte di Simon Stephens sarà in scena al Teatro dell'Elfo di Milano dal 14 al 30 aprile